

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА г. ЧЕРКЕССКА»

Принято
педагогическим советом
Протокол № 9
от «9» 05 2014г.



В.В. Гащенко
Приказ № 7 от «9» 09 2015г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
РАННЕГО ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
ПРОГРАММА
«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Черкесск 2014г.

Структура программы

- I. Пояснительная записка
- II. Требования к минимуму содержания общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие». Планируемые результаты освоения обучающимися общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие».
- III. Учебный план.
- IV. График образовательного процесса.
- V. Перечень программ учебных предметов общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие».
- VI. Система и критерий оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие».
- VII. Требования к условиям реализации общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие».

Пояснительная записка

Общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области раннего эстетического развития. Эстетическое развитие детей дошкольного возраста как обязательный аспект развития каждого ребенка, а не только отдельных одаренных детей, является аксиомой современного взгляда научной мысли и педагогической практики дошкольного воспитания детей. Важным целеполагающим аспектом дошкольного воспитания детей сегодня является формирование мировосприятия ребенка, ориентированного его развития на общечеловеческие духовные ценности. Среди множества факторов, обуславливающих развитие ребенка-дошкольника, наиболее мощным является культура. В процессе продуктивной творческой деятельности, присвоения ценностей культуры, у ребенка появляются и развиваются творческое воображение, мышление, коммуникативные навыки, основы его будущей профессии. Достижение ребенком необходимого уровня эстетического развития в значительной степени зависит от педагогических и общекультурных условий, в которых он родился и живет. Целесообразно как можно более раннее вмешательство в стихийный процесс эстетического развития ребенка. Данное условие обосновано и аргументировано свойствами быстро развивающейся личности ребенка, его психофизиологическими и возрастными особенностями к восприятию развивающей информации различного уровня, к способности её практического освоения.

Программа « Раннее эстетическое развитие» разработана на основе типовых программ.

В основе данной программы лежит масштабный образовательный блок. Его актуальность и назначение заключается в обучении, воспитании, развитии каждого участника образовательного процесса, в приобщении учащихся ко всем видам деятельности, в выявлении более одаренных детей и выявление творческой среды для их дальнейшей специализации.

Основной формой обучения дошкольников являются занятия.

Опыт работы с детьми дошкольного возраста показал, что формирование музыкально-эстетических навыков является частью общего развития ребёнка.

Музыкально-звуковые понятия невозможно вводить без ознакомления детей с явлениями окружающего мира, без образного и абстрактного мышления, краткосрочной и долгосрочной памяти. Поэтому занятия с детьми носят комплексный характер, включают формирование общих предметных знаний, умений, навыков.

Практическая деятельность в сфере искусств с раннего возраста определяет стойкую мотивацию и направленность учащихся к обучению, успешное освоение детьми школьных образовательных программ в будущем. Кроме того, раннее музыкально-эстетическое воспитание даёт результаты в развитии способностей ребёнка намного более эффективные и устойчивые, чем обучение с 7-8 лет.

Цели и задачи:

- выявлять способности и возможности ребёнка, обогащать его духовный мир;

- развивать в каждом ребёнке заинтересованность, музыкальную восприимчивость, творческую активность;
- прививать навыки участия в элементарном коллективном музицировании;
- помочь освободиться от природной «зажатости», мышечной напряжённости;
- помочь приобрести индивидуальность, смелость, артистичность, верность в себе в различных формах творческого проявления;
- развивать мелкую моторику рук;
- помочь ребёнку адаптироваться в коллективе ребят, будущих первоклассников.

Предлагаемая программа рассчитана на 2-х годичный срок обучения

Возраст детей, приступающих к освоению программы 4,6- 6 лет

II. Требования к минимуму содержания общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие»

Общеразвивающая программа в области раннего эстетического развития должна обеспечивать развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Общеразвивающая программа в области искусств реализуется посредством: личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира.

Организационные формы обучения детей дошкольного возраста, при организации образовательного процесса на отделениях раннего эстетического развития детей предполагает выполнение следующих требований:

- учащиеся посещают школу не более 2-х раз в неделю;
- продолжительных занятий – 20 мин
- количество занятий в день – 4;

Основными в обучении дошкольников являются комплексные занятия, использующие различные виды учебной деятельности в игровой форме:

- группы комплектуются по возрасту учащихся в среднем от 6 человек;
- аудитории, представляемые для занятий с дошкольниками соответствуют санитарно-гигиеническим нормам расчета учебной площади на одного ученика, кроме того, данные аудитории оснащены соответствующей мебелью и средствами обучения.

Планируемые результаты освоения общеразвивающей программы, является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области развития музыкальных способностей:

- умение собраться и сосредоточиться на процессе пения;
- петь простые мелодии в медленном и средних темпах;
- использовать активную артикуляцию;
- игра на детских шумовых инструментах
- развитие чувства ритма, памяти, внимания;
- развитие координации движений и ориентации в пространстве;
- формирование умения согласовывать движения с музыкой и воплощать музыкально - двигательный образ;

- развитие мышления, воображения, находчивости и познавательной активности;
- воспитание организованности, инициативности и самостоятельности.

в области изобразительной деятельности:

- названия основных цветов (красный, желтый, синий) и элементарные правила их смешивания;
- применение орнамента в жизни, его значение в образе художественной вещи;
- название материалов и инструментов и их назначение;
- правильно держать кисточку, карандаш, выполнять ими формообразующие движения; пользоваться изобразительными материалами (гуашевые и акварельные краски, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши и т. д.);
- определять теплые и холодные, темные и светлые цвета и их оттенки;
- получать простые оттенки (от основного к более светлому);
- рисовать от руки простые фигуры (круги, квадраты, треугольники, овалы и т. д.);
- рисование предметов с натуры и по представлению, передавая характерные особенности (форму, строение, цвет);
- изображать предметы крупно, полностью используя лист бумаги;
- лепить разными способами: пластическим, конструктивным, комбинированным, от общей формы к частным деталям, по представлению и с натуры.
- лепить предметы, передавая их характерные особенности, выразительные черты;
- обрабатывать поверхность при помощи пальцев и стекой, украшать рельефными и прочими способами;

- передавать пропорции и динамику действия, соотношение предметов по величине.

в области познавательной деятельности:

- в результате изучения английского языка словарный запас детей к концу второго года обучения должен составить около 100 слов;
- речевые образцы: 15-17 выражений утвердительного и вопросительного типа.
- уметь рассказать о себе, семье, игрушке в 4-6 предложениях;
- построить диалог по 3-4 реплики от ребенка;
- рассказать стихотворение и спеть песенку на английском языке

Учебный план дополнительной общеобразовательной программы РАННЕЕ
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Срок обучения 2 года

№ п\п	Наименование дисциплин	Количество уроков в неделю
	Развитие музыкальных способностей	1
	Развитие речи	1
	Ритмика	1
	Изобразительное творчество	1
	Английский язык	1
	Развитие логического мышления	1
	ИТОГО:	6

IV. График образовательного процесса.

V. Перечень программ учебных предметов общеразвивающей программы «Раннее эстетическое развитие».

1. Программа «Развитие музыкальных способностей»

2. Программа «Ритмика»

3. Программа «Изобразительное творчество»

4. Программа «Английский язык»

5. Программа «Развитие логического мышления»

6. Программа «Развитие речи»

Итоговые занятия проводятся не реже одного раза в каждой четверти.

Формы итогового занятия:

- открытые занятия для родителей и преподавателей в конце каждой четверти и учебного года;
- праздничные концерты, посвящённые праздникам: 8-марта,
- новогодний утренник, тематические открытые мероприятия.

Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 8 человек,

Продолжительность академического часа 20 минут .

Продолжительность учебного года в объеме 32 недель,

В течение учебного года продолжительность каникул - не менее 4-х недель.

Продолжительность летних каникул - не менее 13 недель.